

## LOS AUDIOS DE POMIF FACILITAN EL APRENDIZAJE DE LA MICROBIOLOGÍA Y LA MEJORA DE LA DOCENCIA

“**Martínez-Checa F**<sup>(1)</sup>, **Béjar V**<sup>(1)</sup>, **Quesada E**<sup>(1)</sup>, **Navarro-i-Martínez L**<sup>(2)</sup> **Martínez J**<sup>(1)</sup>.”

<sup>(1)</sup>Departamento de Microbiología. Facultad de Farmacia. Universidad de Granada.

<sup>(2)</sup> Área de Parasitología. Universidad Miguel Hernández de Elche.

[jmtnez@ugr.es](mailto:jmtnez@ugr.es)

Desde 2004 nuestra plataforma *online* Prácticas de Microbiología para Farmacéuticos –POMIF- ([www.pomif.com](http://www.pomif.com)) va reuniendo una cantidad creciente de recursos audiovisuales que facilitan el aprendizaje en Microbiología. La construcción de estos recursos pone de manifiesto al docente, cada vez más, las ventajas de este tipo de documentos para la reflexión y mejor eficacia de la enseñanza en Microbiología. Así lo reconocen las encuestas de evaluación del documento que reiteradamente venimos ofreciendo a los alumnos. En esas encuestas, además de opinar que este tipo de documentos debieran ser cada vez más abundantes, los alumnos destacan el papel de los audios para su aprendizaje.

Los audios contruidos con el material procedente de las sesiones de teoría permiten condensar sus contenidos, desechando todos aquellos “tiempos muertos” que siendo necesarios en el momento de la explicación, son perfectamente prescindibles en las versiones on line: en estas el paro-retroceso-avance proporcionan la flexibilidad que permite adaptar el contenido a las necesidades personales de quien escucha.

La docencia utilizando audios de este tipo, permite disponer de mucho más tiempo (del orden de al menos el 20%) para focalizar el limitado tiempo de contacto físico profesor-alumno en el aula, en la adaptación de la docencia a los casos particulares que se juzguen mas eficaces en cada momento. Computando ese tiempo para una asignatura cuatrimestral como la Microbiología II en el Grado en Farmacia de la Universidad de Granada, nos ofrece un cómputo significativo de horas “adicionales” para tareas que actualmente suelen quedar en un segundo plano, tras las explicaciones de teoría.

A su vez, durante la edición de estos audios, el profesor tiene una ocasión excelente, y nueva, de analizar su interpretación de la realidad científica para el mejor rendimiento de su tarea. Los continuos esfuerzos por mejorar nuestras disertaciones públicas, están sobre todo al inicio de nuestra actividad, contruidas por la repetición de ensayos previos a la actividad pública. Analizando nuestros discursos cotidianos en el aula, con los documentos que construimos para POMIF, podemos percibir con facilidad nuestras áreas comunicativas francamente mejorables, para paulatinamente, desterrar las prácticas menos buenas de nuestro lenguaje mejorando con ello la comunicación con los alumnos, y permitiendo la mayor oportunidad de crecimiento intelectual.

En consecuencia, salvando las distancias, podría decirse que en tareas docentes de biología, la construcción de herramientas de este tipo, individualizadas por profesor, o comunes para varios profesores en una asignatura, podría ser análogo a lo que la biología molecular ha sido para la mejora en los resultados de la experimentación. La inversión en un equipamiento básico para construir audios es ínfima en lo material, pero exigente en lo personal. Solo el oportuno reconocimiento de esos esfuerzos promoverá la creación de este tipo de documentos y la optimización de recursos docentes tan necesarios siempre, y en especial en estos momentos de decrepitud económica.