

Boletín electrónico mensual de la Sociedad Española de Microbiología (SEM).

Directora: Emilia Quesada Arroquia (Universidad de Granada). *E-mail:* equesda@ugr.es

• ÍNDICE

25º Congreso Nacional de Microbiología de la SEM	1
Ofertas de trabajo	5
Micro Joven	6
El “biofilm” del mes	9
Tabla de próximos congresos	11

25º Congreso Nacional de Microbiología de la SEM



Congreso Nacional de Microbiología

Sociedad Española
de Microbiología

Logroño, La Rioja
Del 7 al 10 de julio de 2015

www.unirioja.es/congresosem2015

Logroño, La Rioja

Del 7 al 10 de julio de 2015

Estimados amigos,

Estamos trabajando en la organización del XXV Congreso Nacional de Microbiología, que se celebrará en Logroño del 7 al 10 de julio de 2015. En breve estará disponible la página web del congreso (www.unirioja.es/congresosem2015) en la que iremos incorporando información actualizada. Nuestro objetivo es tener disponible el programa preliminar, instrucciones para el envío de comunicaciones y registro a finales de noviembre.

El XXV Congreso Nacional de Microbiología ofrecerá una excelente oportunidad para presentar y debatir los últimos avances científicos en nuestra especialidad. Además está previsto un atractivo programa social que complemente las sesiones científicas: copa de bienvenida, visita guiada a la ciudad de Logroño y cena de clausura en una bodega emblemática.

Esperamos contar con vuestra presencia y participación.

El plazo de inscripción y envío de resúmenes está previsto que comience el 15 de enero y finalice al 15 de febrero de 2015.

Elena González Fandos
elena.gonzalez@unirioja.es
Presidenta del Comité Organizador



**Congreso Nacional
de Microbiología**

Sociedad Española
de Microbiología

www.unirioja.es/congresosem2015

2 CONTRATOS Postdoctorales en el **Proyecto AIRBIOTA: Conocer y Modelizar la Contaminación Biológica del Aire Urbano**.
Financiado por la Comunidad de Madrid.

Se trata de un proyecto multidisciplinar e innovador cuyo objetivo es determinar la biodiversidad bacteriana, viral y fúngica, así como del polen, en el aire de zonas urbanas de Madrid. Se evaluarán diferentes sistemas de muestreo del aire y se llevarán a cabo estudios metagenómicos de la aerobiota, que incluirá secuenciación del ARNr 16S bacteriano y del ARNr 18S eucariota, genomas virales (DNA y RNA) y transcriptómica. El proyecto implica el uso de herramientas informáticas para analizar los datos derivados de secuenciación masiva.

Se valorará la experiencia en:

- microbiología y virología.
- biología molecular y manipulación de material genético.
- experiencia en metagenómica.
- análisis bioinformático de datos de secuenciación masiva.

Contrato 1: Laboratorio de **Diego A. Moreno**, Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, Universidad Politécnica de Madrid.

Contrato 2: Laboratorio de **Antonio Alcamí**, Centro de Biología Molecular Severo Ochoa (CSIC-UAM), Madrid.

Duración de los contratos: 21 meses (Ene 2015 – Sep 2016), con posibilidad de extenderse.

Las solicitudes deben presentarse en el Portal de Empleo i+d+i de la Comunidad de Madrid: <http://www.madrimasd.org/empleo/>
El plazo de solicitud finaliza el **10 de diciembre de 2014**.

Para más información contactar con:

Diego A. Moreno (diego.moreno@upm.es).

Antonio Alcamí (aalcami@cbm.csic.es).

Bloc de notas:

Entre los objetivos principales del Grupo de Jóvenes Investigadores de la SEM se encuentra la contribución al mantenimiento de las actividades actualmente dedicadas a los microbiólogos en formación así como la propuesta y puesta en marcha de nuevas iniciativas que contribuyan a mejorar la formación de los jóvenes investigadores en microbiología, garantizando de alguna forma la salud y el futuro de la SEM.

El aumento de la participación de los Jóvenes Investigadores en las actividades científicas de la SEM, como puedan ser sus congresos nacionales o reuniones de grupos especializados, es un hecho deseado por todos. Sin embargo la situación económica actual dificulta en muchos casos esta asistencia y participación, alejando en ocasiones al escalafón más basal de la microbiología española de la vida y clima que rodean a una Sociedad Científica como la SEM. Un grupo de jóvenes investigadores, compañeros del **Instituto de Investigación Biomédica de Barcelona (IRB)**, nos hablan sobre algunas de las iniciativas que, desde hace algún tiempo, llevan a cabo para el enriquecimiento del conocimiento, el entorno y la convivencia científica de sus estudiantes de Doctorado.

“Fomentar la interdisciplinariedad: los doctorandos del IRB tenemos nuestra receta”

Diferentes backgrounds aportan nuevas perspectivas a problemas complejos creando soluciones innovadoras. Trabajar en el mismo espacio, sin embargo, no es suficiente. Muchas veces, nos cruzamos con nuestros compañeros de trabajo por los pasillos, pero ¿realmente sabemos qué investigan? ¿Y si resulta que colaborando podemos incrementar el valor y calidad de nuestra investigación?



Para fomentar la interdisciplinariedad en nuestro centro desde la comunidad de estudiantes, a través del *Student Council* (formado por dos miembros de cada uno de los cinco programas de investigación del IRB Barcelona), hemos promovido y organizado, con el apoyo de la administración del instituto, varios eventos que inciden precisamente en la idea de fomentar la cooperación entre los diferentes grupos de nuestro instituto.

Algunas de las iniciativas de las que nos sentimos orgullosos y creemos que definen nuestro instituto son: el IRB Barcelona *PhD Student Retreat* y el *PhD Student Symposium*.

Este año, hemos organizado la 1ª edición del *PhD Student Retreat*, un evento de dos días cuyo objetivo es crear un entorno único, alejado de los laboratorios, donde los doctorandos presentan sus resultados al resto de la comunidad de estudiantes mediante charlas o pósters. No faltaron momentos lúdicos y deportivos indispensables para fortalecer las relaciones sociales entre nosotros. Además, contamos con las estimulantes charlas de tres investigadores que realizaron su tesis en el IRB Barcelona y que ahora ocupan importantes posiciones en distintos campos de la ciencia y de la industria.

Un segundo evento de gran envergadura para la comunidad del IRB es el *PhD Student Symposium*, que cumplió el año pasado su 3ª edición. Se trata de una conferencia de dos días que atrae a más de 200 participantes de todo el mundo. Los ponentes son investigadores de altísimo nivel internacional – hasta premios Nobel – que participan con entusiasmo en una iniciativa destinada a un público de personas que están comenzando sus carreras científicas.

Los equipos organizadores de ambos eventos están constituidos por estudiantes con curiosidad y ganas de conocer la ciencia que existe más allá de su laboratorio, que piensan que las buenas ideas surgen de la mezcla. Los organizadores nos encargamos de todos los detalles, desde buscar sponsors hasta invitar a los ponentes o redactar el programa. Participar en la organización permite desarrollar habilidades y conocimientos de valor incalculable para nuestras futuras carreras profesionales.

La experiencia nos revela que el éxito de estas iniciativas proviene no solo de la interdisciplinariedad del equipo organizador sino también del afán de todos los estudiantes del IRB Barcelona de querer hacer cada día una ciencia mejor y más transversal.



"El séptimo sello" ("Det sjunde inseglet") Ingmar Bergman (1957)

Ficha en la [IMDB](#)

Origen de la imagen: [Wikipedia](#)

Una plaga mortal está recorriendo Europa y todas las estructuras sociales se desmoronan. Los supervivientes se cuestionan su destino entre la miseria y el fanatismo religioso. No, no estamos hablando de la trama de una película actual. Y es que el cine apocalíptico no es un invento moderno. "El séptimo sello" lo demuestra.

No voy a osar en entrar a analizar los aspectos cinematográficos de esta obra maestra, por lo que dejo al lector interesado un enlace a diversas críticas especializadas en la parte superior. La película está ambientada en la Suecia medieval del siglo XIV. El caballero Block (Max von Sidow) y su escudero Jöns (Gunnar Björnstrand) regresan de las Cruzadas y se encuentran con que todo aquello que dejaron en su partida ha cambiado radicalmente debido a la peste. Las poderosas imágenes rodadas por Bergman nos trasladan a esa edad oscura. Uno de los muchos aciertos del director sueco fue el utilizar estereotipos tenebrosos de la Edad Media: el [juego de ajedrez con la muerte](#), la [danza macabra](#), los [flagelantes](#) y, por supuesto, la quema de brujas.

En cuanto a los aspectos microbiológicos. Es paradójico que la película icónica sobre lo que supuso el azote de la muerte negra en la Europa medieval se base en un anacronismo. Al comienzo se nos dice que está ambientada a mediados del siglo XIV, lo cual es correcto ya que la enfermedad llegó a Europa hacia 1347 y a Escandinavia en 1350. Sin embargo también nos dice que Block y Jöns regresan de las Cruzadas en Tierra Santa, y la última Cruzada que pisó aquellas tierras fue la novena, que terminó en el 1272, es decir, ochenta años antes.

La peste sólo es la excusa para explicar la devastación y por ello sólo vemos unas pocas manifestaciones de la enfermedad en el metraje. La principal es la secuencia en la que Block y Jöns llegan a una iglesia. Mientras Block va a confesarse, su escudero Jöns entabla conversación con un pintor que está realizando un fresco. En sus dibujos podemos ver a unos personajes atormentados por el padecimiento de la peste. El pintor le describe a Jöns los síntomas de la enfermedad: la aparición de bubones, la fiebre, los vómitos y el dolor. Más adelante veremos a uno de los personajes apestados sufriendo todos esos síntomas mientras que los demás le contemplan en su agonía sin poder ayudarlo. Bergman no nos muestra el lado morboso de la enfermedad, sino la desolación y la desesperación del ser humano ante un final que no parece tener sentido. Aunque también hay un rayo de esperanza encarnados en la familia de comediantes.

Como dato curioso, la secuencia final de la danza macabra está completamente improvisada. Ya habían acabado el rodaje del día y los actores se habían retirado. Entonces Bergman vio una nube bastante inquietante en el horizonte, así que a falta de actores aprovechó la presencia de un grupo de turistas a los que vistió con los ropajes y grabó desde lejos.

Manuel Sánchez Angulo
[@ManoloSanchezA](https://twitter.com/ManoloSanchezA)

Otros enlaces de interés:

Web Ingmar Bergman: <http://ingmarbergman.se/en/production/seventh-seal>

MedyCine: <http://medicinaycine.blogspot.com.es/2009/08/el-septimo-sello.html>

Colección de críticas especializadas: http://www.rottentomatoes.com/m/seventh_seal/



Tabla de próximos congresos

Congreso	Fecha en 2015	Lugar de celebración	Organizador/es	Web/ e-mail
Annual Conference of the Association for General and Applied Microbiology (VAAM)	1-4 de marzo	Marburg (Germany)	Erhard Bremer	www.vaam-kongress2015.de
XVI Encuentro Internacional sobre la Biología y Patogenicidad de Amebas de Vida Libre (FLAM 2015)	18-22 de mayo	Alghero (Italia)	Jacob Lorenzo-Morales y otros (comité internacional)	http://flam2015.uniss.it
FEMS Microbiology Congress 2015-	7-11 de junio	Maastrick, The Netherlands	Han Wösten, Stanley Brul y otros	http://www.fems-microbiology.org/
Il congreso Iberoamericano de Epidemiología y Salud Pública	2-4 de septiembre	Santiago de Compostela	Xurso Hervada	http://www.reunionanualee.org

International Conference on Microbiology 2015



Jahrestagung der Vereinigung für Allgemeine und Angewandte Mikrobiologie
Annual Conference of the Association for General and Applied Microbiology



Free-Living Amoebae 2015

Flam 2015

XVI International Meeting on the Biology and Pathogenicity of Free-living Amoebae - May 18th-22nd 2015, Alghero Italy



Congress of European Microbiologists

**7 - 11 June 2015
Maastricht, The Netherlands**

No olvides los *blogs* hechos por microbiólogos para todos aquellos interesados en "la Gran Ciencia de los más pequeños".

Microbichitos: <http://blogs.elpais.com/microbichitos/>

Small things considered: <http://schaechter.asmblog.org/schaechter/>

Curiosidades y *podcast*: <http://curiosidadesdelamicrobiologia.blogspot.com/>

<http://podcastmicrobio.blogspot.com/>

Síguenos en:



Objetivo y formato de las contribuciones

En *NoticiaSEM* tienen cabida comunicaciones relativas a la Microbiología en general y/o a nuestra Sociedad en particular. El texto, preferentemente breve (400 palabras como máximo, incluyendo posibles hipervínculos *web*) y en formato word (.doc), podrá ir acompañado por una imagen en un archivo independiente (.JPG, ≤150 dpi). Ambos documentos habrán de ser adjuntados a un correo electrónico enviado a la dirección que figura en la cabecera del boletín. La SEM y la directora de *NoticiaSEM* no se identifican necesariamente con las opiniones expresadas a título particular por los autores de las noticias.

Visite nuestra web: www.semicrobiologia.org