

Cine en compañía para prevenir enfermedades: el compromiso de no dejar a nadie atrás

M^ª JOSÉ VALDERRAMA CONDE¹, NOEMÍ LÓPEZ-EJEDA¹, ALBA RODRÍGUEZ GARCÍA², ALBERTO GARCÍA REDONDO², ÁLVARO CRESPO QUEVEDO³, ANA ALAMINOS TORRES¹, CARMEN DE JUAN CHOCANO⁴, COVADONGA PÉREZ GARCÍA⁵, DANIEL ANTONIO BRAVO VÁZQUEZ¹, ELISA NAVARRO GONZÁLEZ DE LA MESA⁶, EVA MARCO LÓPEZ¹, ISABEL RODRÍGUEZ ESCUDERO⁴, ISMAEL FRAILE SÁNCHEZ-MINGALLÓN⁷, JORGE FERNÁNDEZ VILLABA⁴, JOSUÉ JARA PÉREZ⁸, LAURA LÓPEZ LOSA⁹, LAURA RUIZ PERALES¹⁰, M^ª DOLORES MARRODÁN SERRANO¹, M^ª DOLORES MARTÍN DE SAAVEDRA⁴, M^ª ISABEL CEBERCOS DEL CASTILLO¹¹, M^ª LUZ MORALES FERNÁNDEZ², M^ª TERESA GARCÍA ESTEBAN¹, MARÍA DE LA O LÓPEZ VÁZQUEZ DE LA TORRE⁴, MARÍA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ⁴, MARIO PULIDO VADILLO⁸, NATALIA HERNANDO OSPINA⁸, NOEMÍ ÁLVAREZ SÁNCHEZ-REDONDO¹, NOEMÍ ESTERAS GALLEGO⁶, PATRICIA DE FRANCISCO MARTÍNEZ¹, PATRICIA RODRÍGUEZ SOLANA⁷, PILAR ÁLVAREZ VÁZQUEZ⁶, RAQUEL ANCOS PINTADO², REBECA ALONSO MONGE⁴, ROBERTO GARCÍA VICENTE², ROBERTO PEDRERO TOMÉ¹, ROSA DEL CAMPO MORENO¹², ROSALÍA DÍEZ OREJAS⁴, TANIA AYLLÓN SANTIAGO⁸, MARÍA LINARES GÓMEZ⁴

¹ Facultad de Ciencias Biológicas, UCM; ² Hospital 12 de Octubre; ³ Solidarios para el desarrollo; ⁴ Facultad de Farmacia UCM; ⁵ Instituto de Salud Carlos III; ⁶ Facultad de Medicina UCM; ⁷ Facultad de Ciencias Químicas UCM; ⁸ Facultad de Veterinaria UCM; ⁹ RAIS HogarSí; ¹⁰ Medinaceli-Colisee; ¹¹ Ayuntamiento de Madrid; ¹² Hospital Ramón y Cajal.

✉ mjv1@ucm.es | mlinares@ucm.es | noemilop@ucm.es



Celebración final del proyecto ApS-Cine 2026 con algunos de los asistentes. Cada curso participamos aproximadamente 60 estudiantes, 25 tutores (docentes + estudiantes senior), 15 centros sociales, 30 coordinadores y > 200 personas. Un gran equipo.

El proyecto de Aprendizaje-Servicio (ApS) “Cine en compañía para prevenir enfermedades” está conformado por docentes, técnicos y estudiantes de distintas titulaciones de la UCM, facultativos de hospital, ISCIII, ONG y Ayuntamiento de Madrid. Un conjunto enriquecedor de personas con un mismo objetivo, el compromiso social, y que acoge el lema de la ONU “**No dejar a nadie atrás**”.

➤ ¿Qué es ApS?

Se trata de una metodología de enseñanza-aprendizaje activa, con la que los estudiantes adquieren conocimientos y competencias propias de su titulación trabajando en actividades que atienden necesidades reales de su entorno.

➤ Arrancamos ApS-Cine en 2018

desde la Facultad de Ciencias Biológicas y en la actualidad participamos cinco Facultades (10 Grados, 6 Másteres, 7 Doctorados), ISCIII y dos hospitales universitarios y abarcamos varias áreas científicas (Antropología Física, Bioquímica y Biología Molecular, Fisiología Animal, Hematología,

Microbiología y Parasitología, Neurociencia). Un equipo tan diverso como los propios microorganismos.

➤ Los proyectos ApS empiezan enfocando una necesidad y grupo social

En nuestro caso, colectivos en riesgo de exclusión social (personas sin hogar, reclusos, adicciones, discapacidad, mujeres, personas mayores) que sufren con mayor incidencia diversas enfermedades, particularmente infecciosas y mentales, tienen dificultad para acceder a información fiable y presentan una fuerte carencia de compañía y red social.

➤ ¿Estas necesidades tienen relación con nuestros estudios? ¿Qué podemos hacer desde la universidad?

Efectivamente, los participantes trabajamos/estudiamos en diversas áreas de salud desde las que podemos proporcionar información sobre enfermedades y, desde luego, acompañar a las personas. De esta forma, los estudiantes adquirirán o reforzarán conocimientos específicos y competencias transversales (trabajo en equipo, análisis crítico, investigación, comunicación científica). Ya tenemos pues definidos los objetivos de aprendizaje y de servicio necesarios en un proyecto ApS.

➤ ¿Qué actividades podemos hacer para alcanzar estos objetivos?

Algo para lo que tengamos recursos en la universidad, podamos realizar y nos guste. Aprovechamos experiencias previas de cinefórum como estrategia docente y llevamos entretenimiento, compañía y ciencia a las personas atendidas en centros sociales, junto a socios comunitarios. Y es que el ApS no es solo academia, necesitamos colaboradores externos a la universidad que ayuden y nos acerquen al colectivo.

➤ Manos a la obra

Trabajamos en equipos de 4-5 estudiantes de distintas titulaciones y curso, tutorizados por un docente/técnico/facultativo, junto con un estudiante senior que participó en ediciones anteriores, favoreciendo

de esta forma el aprendizaje colaborativo, la coordinación, responsabilidad y adaptación.

Hacemos cuatro visitas al centro social asignado; 1) aprendemos las características de las personas atendidas; 2) descubrimos sus intereses y necesidades en materia de salud mediante juegos; 3) vemos una película con palomitas y bebida incluidos; 4) hablamos y resolvemos dudas de forma distendida, todos al mismo nivel, como un grupo de colegas.

Durante este camino trabajamos duro en la universidad, investigando las enfermedades que afectan a los colectivos y aquellas específicas seleccionadas, diseñando materiales lúdico-didáctico-divulgativos, analizando de forma crítica películas y seleccionando la más adecuada, practicando la comunicación científica a público no especializado. Todo ello, adaptándonos a las características y necesidades de cada colectivo. Esta es la clave del éxito.

➤ Al final celebramos todos juntos

con un encuentro en la universidad, porque ApS-Cine es siempre enriquecedor, divertido, gratificante, nos permite aprender y nos abre los ojos.

En palabras de los estudiantes, lo mejor es *"conocer nuevos compañeros y compartir la experiencia"*, *"colaborar al mismo nivel sin las jerarquías que acostumbramos a tener en el aula"*, *"profundizar en las enfermedades que preocupan a la sociedad y poner en práctica mis conocimientos"*, *"desempolvar la parte creativa e ingeniosa"*, *"salir de nuestra burbuja y dar valor a nuestra situación privilegiada"*. Y dicen desde el corazón, *"mientras nosotros aprendemos y enseñamos ciencia, ellos nos enseñan a valorar la vida"*. Los docentes constatamos su aprendizaje en la creación de materiales divulgativos y la comunicación oral y entendemos que los mejores valores del proyecto son *"comprender una nueva realidad que en un primer momento parece ajena a nuestra vocación científica y sin embargo es complementaria y muy necesaria"*, *"el enfoque social, dentro de la formación académica de los alumnos, que les aporta mucho"*, *"la conciencia de la necesidad de conocimiento real de microbiología fuera de nuestro entorno"*. Por parte de los coordinadores, *"se tienden puentes y se hace visible a personas invisibles [como la microbiología y la comunicación intercelular] y sus necesidades pueden ser*

escuchadas, atendidas y dignificadas". Y las personas nos dicen siempre de forma unánime, lo mejor *"la cercanía"*, *"el trato como igual"*, *"la compañía y las explicaciones"*. La palabra más repetida, *"Gracias."*

➤ Y como resumen

ApS-cine en tres palabras: Aprendizaje, Agradecimiento y Conciencia social.

➤ Agradecemos

A todos los estudiantes y coordinadores que han participado, por su implicación y entusiasmo, que son los verdaderos motores de ApS-Cine. A la Universidad Complutense de Madrid, que ha apoyado y financiado los proyectos Innova Docencia / 2018, ApS-UCM / 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026.

Publicaciones del equipo ApS

Linares, M. et al. (2021). Service-Learning, Movies, and Infectious Diseases: Implementation of an Active Educational Program in Microbiology as a Tool for Engagement in Social Justice. *Front Microbiol* 12.

López-Ejeda, N. et al. (2019). Aprendizaje-Servicio, integrando una metodología docente activa en la responsabilidad social universitaria. Experiencia piloto en asignaturas de microbiología. Aula, museos y colecciones de Ciencias Naturales 6: 11-124.

Martín-Saavedra, M.D. et al. (2023). Programa de aprendizaje-servicio "Cine en compañía para prevenir enfermedades": cómo fomentar la empatía y la responsabilidad social entre estudiantes de Biomedicina. En: Avances para la innovación docente en salud y comunicación. Pp. 574-592. Dykinson.

Valderrama, M.J. et al. (2025). When Teaching and Learning Microbiology Engage Societal Needs. *Microb Biotechnol* 18:e70098.